



WSHiG

Karta przedmiotu/sylabus

KIERUNEK	Turystyka i Rekreacja
SPECJALNOŚĆ	Języki Obce w Turystyce, Hotelarstwie i Gastronomii
TRYB STUDIÓW	Stacjonarny
SEMESTR	I,II, III, IV/ II stopnia

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka angielskiego – sprawności zintegrowane	I ROK JOT_MKS_S_1 II ROK JOT_MKS_S_4
Wymiar godzinowy po- szczególnych form zajęć	Studia stacjonarne – 300 godzin	
• Ćwiczenia	Studia stacjonarne – 300 godzin	

Efekty kształcenia dla przedmiotu		PNJA	
Numer	Efekty kształcenia, student/ka, który/a zaliczył/a przedmiot, potrafi:	Odniesienie do efektów kształcenia dla programu	Odniesienie do efektów kształcenia dla dziedziny
W zakresie wiedzy			
W01	Ma zaawansowaną wiedzę z zakresu przedmiotu	K_W03	P7S_WK P7S_WG
W zakresie umiejętności			
U01	Posiada umiejętności komunikacji językowej, w zakresie dziedzin nauk i dyscyplin właściwych dla turystyki i rekreacji, do poziomu B2	K_U14	P7S_UW P7S_UK
W zakresie kompetencji			
K01	Rozumie potrzebę podnoszenia kompetencji zawodowych i osobistych	K_K01	P7S_KR

PNJA– Praktyczna nauka języka angielskiego– sprawności zintegrowane

OPIS PRZEDMIOTU:

Blok zajęć praktycznej nauki języka angielskiego ma na celu równoczesny rozwój czterech podstawowych sprawności językowych na poziomie biegłości językowej od B1 do B2+/C1 zgodnie z Europejskim Systemem Opisu Kształcenia Językowego.

Celem nauki jest rozwijanie kompetencji komunikacyjnej na w/w poziomach w zakresie tematów ogólnych oraz odpowiadających kierunkowi studiów. Przekazywanie wiedzy językowej i interkulturowej niezbędnej w nawiązywaniu komunikacji w użytkownikami języka docelowego, adekwatnie do poziomów biegłości zgodnie z ESOKJ.

Kurs obejmuje 4 semestry w ramach nauki 1 języka obcego.

EFEKTY KSZTAŁCENIA	
W zakresie wiedzy	
<p>W trakcie nauki student nabywa wiedzę, terminologię i metodologię z zakresu nauk filologicznych i humanistycznych, niezbędną w nabywaniu języka na poziomie rozszerzonym. Student ma również podstawową wiedzę na temat złożonej natury języka, orientuje się w najważniejszych zagadnieniach z zakresu kultury angielskojęzycznych obszarów na świecie, zarówno położonych w Europie jak i w innych częściach świata.</p>	
W zakresie umiejętności	
<p>Po sześciu semestrach nauki Student :</p> <ol style="list-style-type: none"> Osiąga znajomość języka angielskiego na poziomie B2+(umiejętności produktywne)/C1(umiejętności receptywne) wg europejskiego systemu opisu kształcenia językowego (Common Reference Levels). Opanował zagadnienia gramatyki języka angielskiego w stopniu zaawansowanym. Operuje bogatymi strukturami leksykalno-gramatycznymi umożliwiającymi mu formułowanie poprawnych wypowiedzi w zakresie: człowiek, dom, nauka, praca, zdrowie, zainteresowania, podróże, aktualne wydarzenia, turystyka i gastronomia. Potrafi opisywać ludzi, miejsca, sytuacje; przedstawiać i uzasadniać własne opinie, uzyskiwać i udzielać zarówno prostych, jak i bardziej szczegółowych informacji. Potrafi uczestniczyć w normalnej rozmowie, inicjować ją, podtrzymać i zakończyć. Umie dokonać ustnej prezentacji przygotowanego tematu. Rozumie teksty pisane i słuchane o bardziej skomplikowanej złożoności pod względem treści i dużym zróżnicowaniu struktur leksykalno-gramatycznych. Posiada umiejętność redagowania złożonych tekstów informacyjnych, streszczeń, i różnych form epistolarnych, (listy formalne i nieformalne). Potrafi wykazać się szerszą wiedzą w zakresie wybranych aspektów kultury krajów angielskojęzycznych 	
W zakresie kompetencji	
<p>Student potrafi pracować w grupie, przyjmując w niej różne role społeczne.</p>	

Sposoby weryfikacji i oceny uzyskanych efektów kształcenia												
Efekt kształcenia	Forma oceny											
	Egzamin pisemny	Egzamin ustny	Zaliczenie pisemne	Zaliczenie ustne	Kolokwium pisemne	Kolokwium ustne	Test	Projekt	Praca pisemna	Prezentacja multimedialna	Aktywność	Inna
W01	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
U01	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
K01	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	

Treści kształcenia / programowe	
Ćwiczenia	
<p>Ćwiczenia mają na celu nabycie kompetencji komunikacyjnej w języku angielskim w zakresie składników: językowego, pragmatycznego i społeczno-kulturowego w sześciu dziedzinach językowych: produkcji ustnej i pisemnej, recepcji ustnej i pisemnej, interakcji i mediacji na poziomach biegłości określonych w ESOKJ jako B+/C1. Moduł obejmuje następujące części składowe: sprawności zintegrowane, fonetykę, czytanie, pisanie, mówienie, rozumienie, gramatykę oraz elementy wiedzy o krajach anglojęzycznych. Kurs jest kontynuacją nauki języka angielskiego od poziomu B1.</p>	

Wybrane zagadnienia związane z gramatyką praktyczną języka angielskiego :

Orientacyjny wykaz tematów (**może ulec zmianie w zależności od sygnalizowanych potrzeb studentów**):

- > system czasów oraz okoliczniki czasu.
- > formy bezokolicznika, imiesłowy w języku angielskim oraz dopełnienie czasownika.
- > czasowniki modalne
- > pytania i struktura zdań pytających w języku angielskim.
- > struktury i wyrażenia łącznikowe.
- > wprowadzenie do słowotwórstwa w języku angielskim.

Korpus zajęć przewiduje pisanie formalnych wieloakapitowych tekstów - esejów (różnego rodzaju) na poziomie językowym B2+. Studenci będą ćwiczyć poszczególne elementy: pisanie planu, wstępu, rozwinięcia i zakończenia. Listy o charakterze formalnym i nieformalnym.

Podczas zajęć studenci będą ćwiczyć sprawność mówienia poprzez ćwiczenia poprawnościowe (pod względem gramatycznym, leksykalnym i komunikacyjnym) i płynnościowe w celu osiągnięcia/utrzymania poziomu (B2+/C1).

Celem kursu jest rozwijanie umiejętności czytania pochodzących z różnych źródeł tekstów anglojęzycznych na poziomie B2+/C1 oraz kształcenie poprawności fonetycznej.

Tematyka zajęć:

1. Brands. Talking about favourite brands. Building luxury brands. Taking part in meetings. 2. Travel. Talking about travel experiences. Telephoning: making arrangements. 3. Change. Discussing attitudes to change at work and in general. Managing meetings. 4. Organisation. Talking about status within an organization. Socialising: introductions and networking. 5. Advertising. Discussing authentic advertisements. Starting and structuring a presentation. 6. Money. Discussing attitudes to money. Dealing with figures. 7. Cultures. Discussing the importance of cultural awareness in business. Social English. 8. Human resources. Talking about job interviews. Getting information on the telephone. 9. International markets. Discussing the development of international markets. Negotiating. 10. Ethics. Discussing questions of ethics at work. Considering options. 11. Leadership. Discussing the qualities of good partnership. Presenting. 12. Competition. How competitive are you? Negotiating.

Podstawowe zagadnienia gramatyczne :

1. Present Simple and Present Continuous. 2. Talking about the future. 3. Past simple and present perfect. Words for describing change. 4. Noun combinations. 5. Articles. 6. Describing trends. 7. Advice obligation and necessity. 8. -ing forms and infinitives. 9. Conditions. 10. Narrative tenses

Formy prowadzenia zajęć												
Efekt kształcenia	Formy zajęć											
	Wykład	Ćwiczenia	Lektorat	Seminarium	Praktyka zawodowa	Dyskusja	Prezentacja multimedialna	Praca z tekstem	Metody aktywizujące (np. „burza mózgów”)	Praca pisemna	Praca w grupach	Inna
W01		X	X		X	X	X	X	X	X	X	
U01		X	X		X	X	X	X	X	X	X	
K01		X	X		X	X	X	X	X	X	X	

Kryteria oceny				
Efekt kształcenia	Na ocenę 2	Na ocenę 3	Na ocenę 4	Na ocenę 5
W01	Nie ma zaawansowanej wiedzy z zakresu przedmiotu	W stopniu dostatecznym posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu przedmiotu	W stopniu dobrym posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu przedmiotu	W stopniu bardzo dobrym posiada zaawansowaną wiedzę z zakresu przedmiotu
U01	Nie posiada umiejętności komunikacji językowej, w zakresie dziedzin nauk i dyscyplin właściwych dla turystyki i rekreacji, do poziomu B2	Posiada umiejętności komunikacji językowej, w zakresie dziedzin nauk i dyscyplin właściwych dla turystyki i rekreacji, do poziomu B2	W stopniu dobrym posiada umiejętności komunikacji językowej, w zakresie dziedzin nauk i dyscyplin właściwych dla turystyki i rekreacji, do poziomu B2	W stopniu bardzo dobrym posiada umiejętności komunikacji językowej, w zakresie dziedzin nauk i dyscyplin właściwych dla turystyki i rekreacji, do poziomu B2
K01	Nie rozumie potrzeby podnoszenia kompetencji zawodowych i osobistych	Rozumie potrzebę podnoszenia kompetencji zawodowych i osobistych	Dobrze rozumie potrzebę podnoszenia kompetencji zawodowych i osobistych	Bardzo dobrze rozumie potrzebę podnoszenia kompetencji zawodowych i osobistych

Liczba punktów ECTS dla studiów stacjonarnych oraz bilans nakładu pracy	11 punktów ECTS
	Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta: - udział w ćwiczeniach..... 300 godz.
Łączny nakład pracy studenta 300 godzin	
	Bilans nakładu indywidualnej pracy przeciętnego studenta: - przygotowanie do zajęć, zaliczenia przedmiotu i obecność na zaliczeniu..120 godz.
	Łączny nakład pracy indywidualnej studenta 120 godzin

Literatura podstawowa	1. Cotton David, Falvey David, Kent Simon, Market Leader 3rd Edition Intermediate, Pearson 2019
	2. Cotton David, Falvey David, Kent Simon, Market Leader 3rd Edition Upper Intermediate, Pearson 2016
	3. Evans, V. 2006. CPE, Use of English Examination Practice. Revised Edition Express Publishing
	4. Harrison, M. 2002. New Proficiency Testbuilder. Macmillan
	5. Longman Language activator for upper intermediate – advanced learners. 2010. Pearson Longman
	6. Murphy, R. English Grammar in Use: A self-study reference and practice book for intermediate students, Cambridge University Press, 2012.
	7. Stephenson H., L. Lansford, P. Dummett 2015 Keynote Upper-intermediate (student's book) National Geographic Learning, Cengage Learning
	8. Stott Trish & Revel Rod, Highly Recommended 1, New edition, Oxford 2006
	9. Stott Trish & Pohl Alison, Highly Recommended 2, Oxford 2010.
	10. Walker Robin, Harding Keith, Tourism 2, , Oxford 2017
	11. Wells J. C., Pronunciation Dictionary. Longman, 2000
	12. Walker Robin, Harding Keith, Tourism 3, Oxford 2017
	13. Yeates E., S. Millin, M. Harrison, R. Ball, F. Watkins 2015 Keynote Upper-intermediate (workbook) National Geographic Learning, Cengage Learning

Literatura uzupełniająca	<ol style="list-style-type: none">1. Douglas-Kozłowska Christina - "Difficult Words in Polish-English Translation" (PWN 2010)2. Robin Macpherson - English for Writers and Translators (PWN 2007)3. Słowniki: dwujęzyczne PWN-Oxford, Oxford English Dictionary, Oxford Collocations Dictionary,4. Wybrane zbiory testów FCE.5. Materiały internetowe6. Materiały z aktualnej prasy
---------------------------------	--

Kierownik przedmiotu:

dr Agata Dolacińska-Środa

Adres mailowy: agata.sroda@wshig.poznan.pl